

**Орловская областная научная универсальная публичная  
библиотека им. И. А. Бунина  
Отдел краеведческих документов**

*Орловское купечество*  
*КУПЦЫ И*  
*МЕЦЕНАТЫ*  
*ЧИКИНЫ*



*Орёл  
2025*



Члены редакционного совета: Н. З. Шатохина, Ю. В. Жукова, М. В. Игнатова, В. А. Щекотихина, Н. В. Колесниченко.

Составитель: Е. А. Вершинина

Ответственный за выпуск: Л. И. Бородина

**Купцы и меценаты Чикины : обзор / Орловская обл. науч. универс. публ. б-ка им. И. А. Бунина, отд. краевед. док. ; [сост. Е. А. Вершинина ; ред. М. В. Игнатова]. – Орел : [б. и.], 2025. – 13 с. – (Орловское купечество).**

Пособие посвящено одной из богатейших семей Орла XIX века – купцам-старообрядцам Чикиным, жившим в районе старой Кромской (Комсомольской) площади. В бывшем доме Чикиных на улице Нормандия-Неман № 1, теперь располагается Орловский военно-исторический музей.

На обложке – братья Чикины и купец Баташов (первый слева), г. Орел, 1913 г. (фотография из открытых источников).

©Орловская областная научная универсальная  
публичная библиотека им. И. А. Бунина, 2025  
Отдел краеведческих документов  
Телефон: (4862)76-34-57

На протяжении столетий Орел был купеческим городом, и большинство его жителей жило за счет торговли. Он был значительно меньше своих современных размеров, и улицы, которые теперь считаются почти центральными, тогда были окраинами. Нельзя не отметить, что и историческая архитектура лучше всего сохранившихся районов города – Заводского и Железнодорожного, в большинстве своем купеческая.

Одна из них нынешняя улица Нормандия-Неман, в разное время называлась по-разному: в XIX веке Смоленской и Николо-Песковской, а после 1917 года она стала просто 1-я Песковская. Свое современное название улица получила в 1959 году в память о французском авиаполке «Нормандия-Неман», сражавшемся с гитлеровцами в орловском небе.

В старые времена эта улица была шумной и оживленной. Торговые площади всегда играли большую роль в жизни старого Орла. Они были не только сосредоточием торговли, местом встречи и общения горожан, но и своего рода культурными центрами. В начале XIX века торговля в городе велась на шести торговых площадках. Одна из них Кромская (теперь Комсомольская), площадь, которая появилась в Орле в конце XVIII века. По специально отведенным дням на площадях устраивался обширный базар. Здесь торговали хлебом, мясом и овощами, конопляным маслом, пенькой, посудой, сеном и другими нехитрым товаром. Близость к торговым площадям определяла и состав жителей улицы, и характер бывших на них построек. Тут жило много купцов. Были постоянные дворы, торговые лавки и склады.

Самые богатые купеческие особняки находились в начале улицы, но из них сохранился только один – дом купца Ивана Ивановича Чикина. Сохранился дом, сохранилась история рода. Спасло дом от неминуемого сноса то, что в 1982 году его сделали частью музея-диорамы «Орловская наступательная операция 1943 года». Сегодня это военно-исторический музей на улице Нормандия-Неман № 1.



Чикины – одна из богатейших купеческих семей Орла XIX века, жившая в районе старой Кромской (Комсомольской) площади. Основатель династии орловских купцов Иван Петрович Чикин владел одним из самых больших в городе складов соли. Вся семья принадлежала к орловской общине старообрядцев «новопоморцев», которых на рубеже XIX и XX веков в Орле было более 60 человек.

Иван Петрович Чикин с женой (2-я половина XIX века) (из открытых источников)

В 1851 году в семье орловского мещанина Ивана Петровича Чикина родился первенец, которого назвали в честь отца Иваном. В то время на месте современного здания музея находился ничем не примечательный одноэтажный деревянный дом, в котором и проживала семья Чикиных. У Чикиных было трое сыновей. Братья Чикины - Иван, Дмитрий и Тарас, воспитывались по строгим законам старообрядцев.

Старший сын Иван унаследовал отцовский дом. Недалеко от старшего брата в своих домах жили Дмитрий и Тарас. В 1890 году Иван Иванович заказал проект перестройки родительского дома известному губернскому архитектору Тибо-Бриньолю.

(фото из открытых источников)

Этот двухэтажный кирпичный особняк, заметно отличался от других каменных зданий на улице. Опытный и талантливый архитектор постарался придать простому прямоугольному жилому дому, максимальную декоративность. Для этого он закруглил один из его углов, обращенный к Кромской площади, расположив на нем декоративный кованый балкончик. Над балконной дверью было сделано нечто вроде каменного навеса из нескольких рядов нависающей кладки. Нижний этаж отведен под торговые помещения, верхний этаж использовался под жилье.



В глубине дома располагался большой сад, в котором любили проводить время многочисленные жильцы и гости. Справа от дома находились многочисленные хозяйствственные постройки, а в конце двора – маленькая кирпичная старообрядческая часовня, которая была разрушена в начале 30-х годов прошлого века.

Неизвестна дата зачисления Ивана Ивановича в купеческое сословие, когда он объявил необходимый для этого капитал, но уже то, что он построил двухэтажный каменный дом, говорит о благополучности его торговых дел.



Постоялый двор. Фото 1969 г (фото из открытых источников)

Иван Чикин содержал постоянный двор, в котором останавливался торговый и иной люд, приезжавший в Орел не только из ближайших уездов, но и из соседних губерний. В ведении дел, по рассказам очевидцев, «он отличался высокой порядочностью и здравым смыслом». Вот как в начале прошлого века описал староверов новопоморского толка, к которым принадлежали и Чикины, епархиальный миссионер А. Георгиевский: «...Не чуждаются общения с православными в пище и питии, заимствуют от них новшества в своих костюмах и домашней обстановке, посещают театр, читают газеты и обучают своих детей в городских школах».

Иван Чикин был человеком строгих убеждений, чтил все обряды. В общине он был уставщиком, человеком умным и образованным. При доме действовала «новопоморская молельня», где религиозные службы, исповеди и обряды (венчание, крещение, отпевание) совершались у них избранными грамотными мирянами. Обряды крещения и отпевания были совершенно бесплатными, «...так как младенцы и покойники не могли сами за себя заплатить». Чикинская молельня – одна из пяти орловских – собирала всех 60 местных новопоморцев.

Но в чиновничьих бумагах, Ивана Чиккина все, же называли главарем местного раскола, потому что он тщательно собирал факты притеснения староверов и открыто протестовал против этого.

Он устраивал публичные диспуты с миссионерами из Петропавловского братства, пытавшимися его обратить в официальную веру. Семья купца Ивана Ивановича Чиккина жила в роскошном доме с большим внутренним двором с конца 1890 по 1918 годы. У Ивана Ивановича и его супруги Евдокии Ивановны было пятеро детей: сыновья – Георгий и Алексей, дочери – Наталья, Варвара и Екатерина. Воспитанием сыновей купец занимался лично, а дочерьми занималась его жена, которая прекрасно готовила и была хорошей рукодельницей.



Иван Иванович Чикин и его супруга Евдокия Ивановна (фото из открытых источников)

Судьба членов купеческой семьи сложилась по-разному и часто трагически. Евдокия Ивановна умерла еще до революции – угорела от дыма тлеющей головни, оставленной после топки печи. Супруг пережил ее на несколько десятилетий, хлебнув всех горестей смутного времени. В 1918 году его дом и склад национализировали, семью выселили. Бывший орловский купец, лишившись всего нажитого за долгие годы, переехал к младшей дочери Варваре, которая проживала с мужем в Горьком (Нижнем Новгороде). Умер Иван Иванович Чикин 13 июля 1940 года в возрасте 89 лет. Похоронен в Горьком.

Дочь Наталья, выйдя замуж, до конца своих дней проживала в Орле. О Екатерине известно лишь, что она рано ушла из жизни.



Алексей Чикин с женой (фото из открытых источников)

Сын Ивана Чикина, Алексей, выселенный из отцовского дома, проживал в маленькой комнате

коммунального дома на улице Черкасской. Работал дворником и истопником. В 1937 году в возрасте 59 лет Алексей Иванович, был арестован и сослан в Сибирь, где умер в одном из лагерей.

О старшем же сыне, Георгии Ивановиче (до революции – члене городской управы), в городе долгое время ничего не было известно. Лишь то, что в начале XX века он с семьей уехал в Санкт-Петербург, избежал репрессий, сохранил свою семью и семейный архив, а в Орел больше не вернулся.

Неизвестно, где и когда Георгий Чикин познакомился со своей будущей женой Екатериной Иосифовной – старшая их дочь Татьяна родилась в 1898 году. Всего же в семье было девять детей: четыре брата – Иван, Константин, Юрий и Дмитрий и пять сестер – Татьяна, Александра, Ольга, Варвара и Евгения. В начале XX века Георгий Чикин с женой Екатериной Иосифовной и девятью детьми уехал в Санкт-Петербург, увезя с собой значительную часть семейного архива. Как и почему Чикины переехали в Санкт-Петербург, где жили в советское время и впоследствии были похоронены, тоже неизвестно. Из воспоминаний родственников известно, что Георгий Иванович некоторое время работал в Елисеевском гастрономе на финансовой должности, а его жена занималась домом и детьми.

**Фото семейства Г. И. Чикина (фото из открытых источников)**

Судьба детей Георгия Ивановича Чикина сложилась по-разному. удивительная судьба младшего сына Константина стала одной из семейных легенд. В 1920 году он пропал при невыясненных обстоятельствах. В стране была страшная неразбериха, в семье его считали умершим. На самом деле Константин Георгиевич Чикин все это время был жив. В 1920-м году в возрасте 15-ти лет он волею судьбы оказался в Турции, а затем в Болгарии, где в древнем городе Тырново окончил русскую гимназию. Затем работа на шахте, учеба в архитектурной школе в бельгийском городе Лувене и переезд в Париж. В Париже Константин Чикин женился на русской женщине и открыл собственное фотоателье. Занимался съемкой документальных и мультипликационных фильмов. Но дать о себе знать семье, оставшейся в России, смог лишь во времена «оттепели». В 1966 году Константин Георгиевич Чикин единственный раз приехал в Ленинград на встречу с матерью и сестрами. Его отца, бывшего орловского купца Георгия Ивановича Чикина, к тому времени уже не было в живых. Он умер еще в 1942-м году. Больше им встретиться не довелось. Екатерины Иосифовны не стало вскоре после встречи с пропавшим сыном, в конце 60-х. Вместе с мужем она похоронена на Серафимовском кладбище Петербурга. Но до последнего продолжалась переписка с родственниками. Особенно с сестрой Александрой, которую он по старой памяти называл, как в детстве Шурочкой.



**Константин Георгиевич Чикин (фото из открытых источников)**



Александре и Константину Чикиным было что вспомнить. Несмотря на разницу в возрасте в четыре года (Александра с 1901 года, Константин с 1905 года), они были очень дружны. На обороте присланного фото, хранящегося в семье, есть надпись, сделанная рукой Константина Чикина: «Дорогая Шурочка! Неужели это были мы?! А ведь я даже узнаю старую вишню у забора, на которой

было больше клея (невкусного), чем вишен. Это дорогая Оля поделилась со мной своим сокровищем, думаю, ты имеешь полное право иметь копию...». На фото на фуражке мальчика странный знак. Это оказался кадуцей – древний знак бога Гермеса, один из символов Министерства финансов и таможни Российской империи. Кокарда на фуражке в форме кадуцея была у учащихся коммерческих училищ, находившихся в начале XX века в ведении Министерства финансов. В Орле такое училище было, и занимались там, в основном дети богатых купцов. К этому располагали высокая плата и профиль учебного заведения. Училище было совсем недалеко от дома Чикиных, в его здании сейчас располагается орловская школа № 2 на Каравеевской улице. Как оказалось этот мальчик - старший из братьев – Иван, а Константин на этом снимке стоит за спиной брата.

Что касается Александры Георгиевны Чикиной, то она прожила почти всю жизнь в поселке Имени Морозова Всеволожского района Ленинградской области. Ее единственный сын Константин Васильевич Ериц, был воспитанником первого набора Нахимовского училища. Служил на флоте в Севастополе и на Дальнем Востоке. Затем переехал в Москву.



Александра Георгиевна Чикина и ее сын Константин (фото из открытых источников)

Потомки младшего из сыновей, Алексея Ивановича, в наши дни живут в Орле и активно занимаются изучением истории своей семьи. В 2013 году прправнучкой Алексея Чикина, Ольгой Савиной, в открытый доступ были выложены несколько фотографий начала XX века и собранные воедино воспоминания о жизни семьи в это время.

Старинные фотографии нередко вызывают любопытство. А ведь за каждым таким фото таится своя удивительная история, сплетение судеб и событий. Век спустя даже прямые потомки не всегда могут с точностью сказать, кто же запечатлен на этих пожелтевших карточках.

Дочь Алексея Анна за всю свою жизнь ни слова не сказала о своем купеческом происхождении, боясь за судьбу своих подрастающих детей: Юлии, Екатерины, Надежды, т. к. при советской власти им бы не дали учиться и работать.

После 1917 года прежняя бурная религиозная, торговая и общественная жизнь в доме прекратилась. Дальнейшая судьба этого купеческого особняка типична, для домов успешных и состоятельных жителей. В 1918 году его национализировали. Здание в последующие годы много раз меняло хозяев и назначения. С 1923 по 1924 год там располагалась молодежная коммуна рабочих спичечной фабрики. С декабря 1924 года в здании размещалось 2-е отделение Губернского дома крестьянина (с 1930 г. – Дом колхозника). Своего рода постоянный двор при торговой Кромской площади, куда со всей губернии стекались обнищавшие после гражданской войны жители деревень, продавать в городе так называемые «излишки». На первом этаже находились универсальный магазин орловского филиала ГУМа (с 1921 г.), столовая и чайная. При доме имелся заездный двор. В 1948 – 1953 годах в доме находилась квартирно-эксплуатационная часть Орловского района. Потом в бывшем купеческом особняке располагался штаб 15-й гвардейской истребительной авиационной дивизии Московского округа ПВО, с 1953 года дом стал жилым, многоквартирным.

К 1980-м годам историческое окружение бывшего дома купца Чикина было уже почти утрачено, а стоявшие рядом и на противоположной стороне улицы старинные дома – разрушены. В 1982-1983 годах к старинному дому купца И. И. Чикина была сделана пристройка по проекту архитектора В. И. Филина для музея-диорамы «Орловская наступательная операция 1943 года» художника А. И. Курнакова. Для размещения диорамы к нему была сделана пристройка, повторяющая отдельные элементы старого декора дома. Музей был открыт 5 августа 1983 года в день 40-й годовщины освобождения Орла от немецко-фашистских захватчиков.

В начале марта 2010 года к исторической части здания Орловского военно-исторического музея была прикреплена мраморная доска с текстом: «Памятник архитектуры и градостроительства. Объект культурного наследия регионального значения. Постоялый двор (Дом крестьянина) 1890 год.



(фото из открытых источников)

26 мая 2022 года – в Орле, на доме № 1 по улице Нормандия-Неман, торжественно открыли памятную доску орловскому купцу, который также был меценатом, благотворителем Ивану Ивановичу Чикину. Дата открытия памятной доски выбрана неслучайно. 26 мая – День российского предпринимательства. Это профессиональный праздник, который отмечается с 2007 года.



На открытии памятной доски пришли потомки купца Чикина: его праправнучка Провоторская Галина Николаевна со своими дочерьми.

Инициатива установки памятной доски принадлежит Орловскому краеведческому музею, содействие в ее реализации оказали представители Орловской «ОПОРЫ РОССИИ». Таким образом, возвращая долг памяти тем людям, которые внесли большой вклад в развитие города Орла.



(фото из открытых источников)

Увековечивающая память Ивана Ивановича Чикина является примером для всех современных предпринимателей, которые следуют традициям благотворительности, которые заложились уже в то время. Кроме

Чикиных, многие купцы внесли огромный вклад в развитие города Орла. Многие дома, церкви были построены за их счет. Они работали и зарабатывали, много вкладывали средств в благоустройство города и благотворительность.

Память об Иване Ивановиче и его брате Тарасе бережно сохранили их правнучки, Наталья Мануиловна Нихамовская в Нижегородской области и Лидия Михайловна Афанасьева (1926-2017) в г. Орле.



(фото из открытых источников)



## **Библиографический список**

1. **Отчет Попечительского** Общества о Доме Трудолюбия в г. Орле за 1909 год. – Орел : Тип. С. А. Зайцевой, 1910. – 137 с.
2. **Отчет Попечительского** Общества о Доме Трудолюбия в г. Орле за 1911 год. – Орел : Тип. С. А. Зайцевой, 1912. – 100 с.
3. **Отчет Попечительского** Общества о Доме Трудолюбия в г. Орле за 1913 год. – Орел : Тип. С. А. Зайцевой, 1914. – 95 с.
4. Лысенко, А. И. Орел : к 450-летию города / А. И. Лысенко. – Орел : Вешние воды, 2014. – 288 с., ил.
5. Емельянов, В. Г. Улицы города Орла. История названий : справочник / В. Г. Емельянов. – Тула : Приокское кн. изд-во, 1986. – 128 с.
6. Ставцева, А. М. Архитектура города Орла и проблема охраны исторического архитектурного наследия города / А. М. Ставцева ; Общероссийская ассоциация искусствоведов и художественных критиков. – Изд. 3-е. – Орел : Картуш, 2024. – 251 с. : ил., фот., планы.
7. Памятники архитектуры города Орла : фотоальбом / авторы-составители В. А. Ливцов [и др.] ; научный редактор М. А. Комова ; авторы фотографий В. А. Абакумова и [и др.]. – Орел : ОРЛИК, 2020. – 115 с.; ил.
8. Хранители памяти : Орловский военно-исторический музей – 40 лет, 1983–2023 / автор-составитель С. В. Широков. – Орел : Картуш, 2023. – 212 с., ил.

\*\*\*

9. Давыдов, С. Губернский дом крестьянина / С. Давыдов // Орловская городская газета. – 2010. – 29 сент. – С. 21., фот.
10. Фурманская, Д. Тихая улица Нормандия / Д. Фурманская // Коммунальные хлопоты. – 2011. – 26 окт. – С. 7., фот.
11. Фурманская, Д. Дом купца Чикина / Д. Фурманская // Коммунальные хлопоты. – 2012. – 18 января. – С. 7., фот.
12. Фурманская, Д. Старая Кромская площадь / Д. Фурманская // Коммунальные хлопоты. – 2012. – 15 авг. – С. 7., фот.
13. Широков, С. История дома старообрядца Чикина / С. Широков // Орловская городская газета. – 2012. – 14 марта. – С. 18., фот.
14. Фурманская, Д. Георгий Иванович Чикин / Д. Фурманская // Коммуналка On-line. – 2018. – 8 мая. – С. 7., фот.
15. Фурманская, Д. История Константина Чикина / Д. Фурманская // Коммуналка On-line. – 2018. – 23 мая. – С. 7., фот.

16. **Фурманская, Д.** Большая фотография с большими странностями / Д. Фурманская // Коммуналка On-line. – 2018. – 13 июня. – С. 7., фот.
17. **Владимирова, Л.** Улица с историей / Л. Владимирова // Орловская городская газета. – 2024. – 28 июня. – С. 9., фот.



(фото из открытых источников)

