



Орловская областная публичная библиотека им. И. А. Бунина
Отдел нотно-музыкальных документов

Иван Алексеевич Бунин и музыка

Список литературы

Орел, 2008

ББК 85.313(2)2-8
Б 91

Составитель: Л. С. Кулакова
Редактор: В. А. Щекотихина
Ответственный за выпуск: В. В. Бубнов

Иван Алексеевич Бунин и музыка : список литературы / Орл. обл. публ. б-ка им. И. А. Бунина, отдел нотно-музыкальных документов ; [сост. Л. С. Кулакова]. – Орел, 2008. - 14 с.

Вся жизнь и творчество Ивана Алексеевича Бунина были овеяны дыханием музыки, наполнены музыкальными голосами природы. С музыкой связаны самые ранние детские воспоминания писателя. Его отец пел старинные русские романсы. Сам Иван Алексеевич придумывал плясовые песни, частушки.

В 19 лет И. Бунин приезжает в Орел. Он становится сотрудником «Орловского вестника» и ведет раздел «Литература и печать». Писатель был горячим поклонником театра, посещал музыкально-драматический кружок, выступал как театральный критик, писал статьи о деятелях искусства.

С годами становились все более разнообразными и музыкальные интересы И. Бунина. В Харькове ему доводилось слушать в хорошем исполнении произведения И. Гайдна, И. С. Баха, В. Моцарта, Л. Бетховена и других классиков. Он часто посещал концерты. Неизгладимое впечатление произвел на него романс А. Рубинштейна «Азра». Музыка и замечательные стихи Г. Гейне глубоко запали в память И. Бунина - через 22 года с необыкновенной силой и страстью прозвучала кульминационная строка этого романса: «Полюбив, мы умираем» в повести «Митина любовь».

Народные песни, старинные романсы, мир классической музыки органически входили в художественную ткань его произведений. В творческом наследии писателя немало рассказов, почти целиком отданных музыке. Это «Лирник Родион», «Косцы», в которых запечатлены поэтические образы народных певцов.

Читая произведения И. Бунина, отчетливо представляешь музыкальные вкусы обитателей «дворянских гнезд»:

«А у стены темнели клавишины.
Я тронул их – и горестно в тиши
Раздался звук. Дрожащий, романтический,
Он жалок был, но я душой привычной
В нем уловил напев родной души:
На этот лад, исполненный печали,
Когда-то наши бабушки певали...»

Полонез М. Огиньского слушал Капитон Иванович в рассказе «На хуторе». Его исполняла помещичья дочка Тоня в повести «Суходол».

В рассказах И. Бунина действующими лицами нередко были музыканты, композиторы, певцы.

Часто музыка сливается с чувством переживаемой героями любви, дополняя и обогащая его. Музыка и любовь, по мнению писателя, необычайно тесно слиты между собой. Разгорающуюся в сердце героини «Чистого понедельника» первую любовь, автор связывает с началом «Лунной сонаты» Л. Бетховена. В «Митиной любви» романс А. Рубинштейна «Азра» звучит как предвидение невозможности счастья.

Критики не раз отмечали пленительную музыку стихов и прозы И. Бунина. Приступая к созданию того или иного произведения, писатель, по его собственным словам, стремился прежде всего найти его «изначальный звук».

Музыкальность его стихотворений обратила на себя внимание многих композиторов. Романсы на слова И. Бунина писал В. Ребиков («Весенняя сказка», «Вечер», «Затишье»). К поэтическому наследию писателя охотно обращался Р. Глиэр («Тих и чуток предрассветный час», «Звезды ночью весенней», «Ночь идет») Стихотворение «На распутье» вдохновило А. Гречанинова на создание замечательного романса. К поэзии И. Бунина обращались композиторы В. Калинников («Кондор»), С. Василенко («Метель», «Неугасимая лампада», «Я простая девка на баштане»).

Ивану Алексеевичу Бунину случалось в жизни встречаться со многими музыкантами и композиторами. Он был знаком с Федором Ивановичем Шаляпиным, о котором у писателя есть колоритные воспоминания.

Долгие годы тесная дружба связывала его с Сергеем Васильевичем Рахманиновым. Их многое роднило. Оба в творчестве не раз обращались мыслями к своей Родине, которую навсегда они сохранили в своих сердцах, даже будучи вдали от нее. Критики часто сравнивали роман И. Бунина «Жизнь Арсеньева» с Симфонией № 3 С. Рахманинова. И то, и другое – это поэмы о России, о человеческой жизни, ее радостях и страданиях. На стихи И. Бунина С. Рахманинов написал лучшие свои романсы, ставшие русской вокальной классикой, «Я опять одинок» и «Ночь печальна».

К творчеству И. Бунина обращались не только классики, профессиональные композиторы, но и современные музыканты, работающие, например, в жанре авторской (бардовской) песни, литературной основой которой является высокая поэзия. Одним из ярких представителей этого направления А. Сухановым на стихи И. Бунина написана чудесная вокальная миниатюра «Зачем говорить».

Композитор Б. Зайцев написал цикл песен на стихи русских поэтов. Среди них две песни на стихи И. Бунина «Жизнь промелькнула» и «Свечи нагорели». Этот цикл вошел в репертуар Б. Рубашкина - одного из лучших интерпретаторов русской песни за рубежом.

И сегодня произведения Ивана Алексеевича Бунина вызывают интерес у современного читателя и являются неиссякаемым источником творческого вдохновения многих музыкантов.

Список литературы «Иван Алексеевич Бунин и музыка» состоит из четырех разделов:

- I. – Произведения на стихи И. А. Бунина (в алфавите авторов музыки)
- II. – Бунин в музыке. Бунин и музыканты (в алфавите авторов статей).
- III. – Аудиодокументы на стихи И. А. Бунина (в алфавите авторов музыки).
- IV. – Алфавитный указатель имен.

Список литературы рекомендован краоведам, преподавателям музыки, студентам, а также широкому кругу читателей.

І. Произведения на стихи И. А. Бунина

1. Адлер, Е. Бушует полая вода [Ноты] / муз. Е. Адлера ; сл. И. Бунина // Поет хор / сост. Ю. Евграфов. – М., 1984. – С. 76-80. – (Б-чка «В помощь худож. самодеятельности. № 21)

2. Аксюк, С. Все темней и кудрявей березовый лес зеленеет [Ноты] / муз. С. Аксюка ; сл. И. Бунина // Аксюк, С. Романсы и песни : для голоса в сопровождении фортепиано / С. Аксюк. – М., 1973. – С. 20-21.

3. Василенко, С. Метель [Ноты] / муз. С. Василенко ; сл. И. Бунина // Полтавцев, И. Курс чтения хоровых партитур / И. Полтавцев, М. Светозарова. – Ч. 1. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М., 1963. – С. 12-13.

5. Василенко, С. Я простая девка на баштане [Ноты] / муз. С. Василенко ; сл. И. Бунина // Арии, романсы из репертуара М. Биешу : для сопрано в сопровожд. фортепиано / сост. Е. Вдовина. – М., 1977. – С. 106-107 ; то же // Василенко, С. Романсы и песни : для высокого голоса в сопровожд. фортепиано / С. Василенко. – М., 1966. – С. 29-31.

6. Вихарева, Г. За все тебя, Господь, благодарю [Ноты] : романс / муз. Г. Вихаревой ; сл. И. Бунина // Вихарева, Г. Творцу бесчисленных миров : православное пение для детей / Г. Вихарева. – СПб., 2002. – С. 28-30.

7. Вихарева, Г. Не успею ответить... [Ноты] : романс / муз. Г. Вихаревой ; сл. И. Бунина // Вихарева, Г. Творцу бесчисленных миров : православное пение для детей / Г. Вихарева. – СПб., 2002. – С. 10-13.

8. Глиэр, Р. Звезды ночью весенней... [Ноты] / муз. Р. Глиэра ; сл. И. Бунина // Глиэр, Р. Избранные романсы : для голоса с фортепиано / Р. Глиэр. – Тетрадь 1. – М., 1967. – С. 13-16.

9. Глиэр, Р. Ночь идет... [Ноты] / муз. Р. Глиэра ; сл. И. Бунина // Глиэр, Р. Избранные романсы : для голоса и фортепиано / Р. Глиэр. – Тетрадь 1. – М., 1967. – С. 50-53.

10. Глиэр, Р. Ночь печальна [Ноты] / муз. Р. Глиэра ; сл. И. Бунина // Глиэр, Р. Избранные романсы и песни : для голоса в сопровождении фортепиано / Р. Глиэр. – М., 1986. – С. 6-8.

11. Глиэр, Р. Смерть [Ноты] / муз. Р. Глиэра ; сл. И. Бунина // Глиэр, Р. Избранные романсы : для голоса и фортепиано / Р. Глиэр. – Тетрадь № 1. – М., 1967. – С. 40-41.

12. Зайцева, Н. Не пугай меня грозой [Ноты] / муз. Н. Зайцевой ; сл. И. Бунина // Доброе дерево : сборник песен, сочиненных учащимися музыкального училища / сост. и ред. Э. Бурнашева, В. Шилова. – Орел, 2007. – С. 43-45.

13. Калинин, Вик. Кондор [Ноты] / муз. Вик. Калининкова ; сл. И. Бунина // Хрестоматия по дирижированию хором / сост. Е. Красотина, К. Рюмина, Ю. Левит. - Вып. 4. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М., 1982. – С. 101-103.

14. Киселев, А. [Хоры на стихи И. Бунина] [Ноты] // Киселев, А. Верь в великую силу любви : хоры без сопровождения / А. Киселев. – М., 1981. - Содерж. : Мечты любви. – С. 2-3. Звезды ночью. – С. 3-4. Во поле бирюза. – С. 8.

15. Киселев, Б. Песня [Ноты] / муз. Б. Киселева ; сл. И. Бунина // Романсы советских композиторов : для среднего голоса с фортепиано / ред. В. Кикта. – Вып. 9. – М., 1983. – С. 23-25.

16. Кривцов, В. Майской ночью [Ноты] / муз. В. Кривцова ; сл. И. Бунина // Романсы и песни сов. композиторов для голоса с фортепиано / ред. М. Городецкая. – М., 1982. – С. 57-61.

17. Кусс, М. Далеко за морем [Ноты] / муз. М. Кусс ; сл. И. Бунина // Кусс, М. Лирика русских поэтов : вокальный цикл для баса и фортепиано / М. Кусс. – М., 1989. – С. 3-16.

18. Кусс, М. Зазимок [Ноты] / муз. М. Кусс ; сл. И. Бунина // Кусс, М. Лирика русских поэтов : вокальный цикл для баса и фортепиано / М. Кусс. – М., 1989. – С. 17-22.

19. Мацютин, К. Два женских хора [Ноты] / муз. К. Мацютина ; сл. И. Бунина // Хоры советских композиторов : без сопровождения / ред. Н. Савинцева. – Вып. 16. – М., 1979. – Содерж.: Высоко полный месяц... - С. 25-26. Ночь идет. – С. 27.

20. Мацютин, К. Когда, как солнца луч...[Ноты] : сонеты Петрарки / муз. К. Мацютина ; перевод И. Бунина // Мацютин, К. Сонеты и романсы : для голоса в сопровождении фортепиано / К. Мацютин. – М., 1983. – С. 6-10.

21. Назарова-Метнер, Т. Меркнет зимний день [Ноты] / муз. Т. Назаровой-Метнер ; сл. И. Бунина // Назарова-Метнер, Т. Вокальные произведения : для голоса и фортепиано / Т. Назарова-Метнер. – М., 1984. – С. 15-16.

22. Назарова-Метнер, Т. Пройдет моя весна... [Ноты] / муз. Т. Назаровой-Метнер ; сл. И. Бунина // Назарова-Метнер, Т. Вокальные произведения : для голоса и фортепиано / Т. Назарова-Метнер. – М., 1984. – С. 11-14.

23. Рахманинов, С. Ночь печальна [Ноты] / муз. С. Рахманинова ; сл. И. Бунина // Уноси мое сердце в звенящую даль... : русские романсы и песни с нотами / сост. А. Колесникова. – М., 1996. – С. 184 ; то же // Хрестоматия для пения : русский классический романс : для высоких голосов в сопровождении фортепиано / сост. В. Кудрявцева. – Вып. 3. – М., 1985. – С. 99-102 ; то же // Рахманинов, С. Романсы для высокого голоса с фортепиано / С. Рахманинов. – Л., 1982. – С. 33-35 ; то же // Рахманинов, С. Избранные романсы для высокого голоса с фортепиано / С. Рахманинов. – М., 1977. – С. 40-42 ; то же // Арии и романсы из репертуара Л. Собинова : для тенора в сопровождении фортепиано / сост. А. Орфенов. – М., 1972. – С. 151-153.

24. Рахманинов, С. Я опять одинок [Ноты] / муз. С. Рахманинова ; сл. И. Бунина // Уноси мое сердце в звенящую даль... : русские романсы и песни с нотами / сост. А. Колесникова. – М., 1996. – С. 182 ; то же // Рахманинов, С. Избранные романсы для высокого голоса в сопровождении фортепиано / С. Рахманинов. – М., 1984. – С. 43-46 ; то же // Рахманинов, С. Романсы для высокого голоса с фортепиано / С. Рахманинов. – Л., 1980. – С. 28-30.

25. Сасси, И. У птицы есть гнездо [Ноты] / муз. И. Сасси и М. Савина ; сл. И. Бунина // Встреча (КПР) – 2002. - № 7. – На обл.

26. Сахновский, Ю. Ковыль [Ноты] / муз. Ю. Сахновского ; сл. И. Бунина // Полтавцев, И. Курс чтения хоровых партитур / И. Полтавцев, М. Светозарова. – Ч. 1. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М., 1963. – С. 44.

27. Свешников, А. Гаснет вечер [Ноты] / муз. А. Свешникова ; сл. И. Бунина // Хрестоматия по дирижированию хором / сост. Е. Красотина, К. Рюмина, Ю. Левит. - Вып. 1 – Изд. 3-е, испр. и доп. – М. : Музыка, 1991. – С. 43.

28. Фалик, Ю. Северная береза [Ноты] / муз. Ю. Фалика ; сл. И. Бунина // Фалик, Ю. Звенидень. Пять стихотворений А. Ахматовой / Ю. Фалик. – Л., 1983. – С. 40-43.

II. Бунин в музыке. Бунин и музыканты

29. [К 125-летию со дня рождения И. А. Бунина] // Культурно-просветительная работа. – 1995. - № 10. – С. 28-35.

30. Бабореко, А. Бунин: жизнеописание. – М.: Молодая гвардия, 2004. – 457 с. – (Жизнь замечат. людей: Сер. биогр., Вып. 906).

31. Бунин Иван Алексеевич : [Стихотворения писателя, положенные на музыку] // Русская поэзия в отечественной музыке (до 1917 года) : справочник / сост. Г. Иванов. – Вып. 1. – М., 1966. – С. 77-79.

32. Волынская, Н. Иван Бунин и музыка / Н. Волынская // Музыкальная жизнь. – 1970. - № 22. – С. 22-23.

33. Дубовикова, В. Музыка в жизни и творчестве Бунина / В. Дубовикова // Бунинский сборник: (материалы научной конференции, посвященной столетию со дня рождения И. А. Бунина). – Орел, 1974. – С. 119-142.

34. Минаев, Д. Поверял себя Пушкиным. [о И. А. Бунине] / Д. Минаев // Культурно-просветительная работа. – 2005. - № 10. – С. 31-33.

35. Сизов, П. Что слушал Бунин: музыкальная Орловщина / П. Сизов // Орловская правда. – 1984. – 24 марта (№ 70). – С. 4

36. Струве, Н. Иван Бунин : поэт в прозе и прозаик в поэзии / Н. Струве // Студенческий меридиан. – 2002. - № 1. – С. 40-43.

* * * * *

37. Афонин, Л. Будем друзьями навсегда: [Бунин и Рахманинов] / Л. Афонин // Орловский комсомолец. – 1973. – 31 марта (№ 64).

38. Афонин, Л. Бунин и Рахманинов / Л. Афонин // Афонин, Л. Рассказы литературоведа / Л. Афонин. – Тула. – 1979. – С. 167.

39. Бабореко, А. Знакомство Бунина с Рахманиновым: (по архивным материалам) / А. Бабореко // Вопросы литературы. – 1964. - № 5. – С. 251.

40. Бонами, Т. И. А. Бунин и С. В. Рахманинов / Т. Бонами // Бонами, Т. Творчество И. А. Бунина в контексте русской культуры / Т. Бонами. – М., 2003. – С. 31-47.

41. Бонами, Т. И. А. Бунин и Ф. И. Шаляпин / Т. Бонами // Бонами, Т. Творчество И. А. Бунина в контексте русской культуры / Т. Бонами. – М., 2003. – С. 50-61.

42. Бунин, И. Сказочная судьба : [Воспоминания писателя о Ф. Шаляпине] / И. Бунин // Музыкальная жизнь. - 2003. - № 11. – С. 27-30.

43. Воспоминания о С. В. Рахманинове: в 2 т. / сост., ред., коммент. и предисл. З. Апетян. – Изд. 4-е доп. – М.: Музыка, 1974.

Т. 1.

Об Иване Алексеевиче Бунине. – С. 3, 450.

Т. 2.

Об Иване Алексеевиче Бунине. – С. 28, 29, 40, 396, 397, 450, 457.

44. Зуров, Л. Воспоминания о Рахманинове / Л. Зуров // Культурно-просветительная работа. – 2003. - № 5. – С. 45-48.

45. Марков, А. Подарок Бунина [о певице Е. Н. Хренниковой] / А. Марков // Музыкальная жизнь. -1988. - № 4. – С. 32.

46. Никулин, Л. Редкие фотографии: [Бунин и Рахманинов] / Л. Никулин // Огонек. – 1957. - № 30. – С. 29.

47. Новикова, Л. В сердце много грусти и любви : музыкально-литературный вечер «Бунин и Рахманинов» в библиотеке им. Пушкина г. Москва / Л. Новикова // Библиотека. – 2001. – № 10. – С. 83-84.

48. Симонов, Г. Бунин и Рахманинов : биографический экскурс / Г. Симонов, Л. Ковалева-Огородникова // Музыкальное обозрение. – 2006. - № 6. – С. 20. – [О новой книге изд. «Русский путь»]

49. Федор Иванович Шаляпин : в 2 т. / ред.-сост., коммент. Е. Грошева. – М., 1976. -

Т. 1. Литературное наследие. Письма. – М., 1976

Об Иване Алексеевиче Бунине. – С. 326, 364, 407, 571, 585, 663, 664, 683, 715.

Т. 2. Воспоминания о Ф. И. Шаляпине. – М., 1977

Об Иване Алексеевиче Бунине. – С. 20, 34, 253, 255-257, 373, 374, 522, 574, 575.

III. Аудиодокументы на стихи И. А. Бунина

50. Василенко, С. Песня [Звукозапись] / муз. С. Василенко ; сл. И. Бунина ; исп. : С. Корецкая, сопрано // Светлана Корецкая. Русский романс. – М., [б/г].

51. Глиэр, Р. Ночь идет [Звукозапись] / муз. Р. Глиэра ; сл. И. Бунина ; исп. : А. Огнивцев, бас // Александр Огнивцев. Романсы советских композиторов. – М., 1983. –

52. Зайцев, Б. Жизнь промелькнула [Звукозапись] / муз. Б. Зайцева ; сл. И. Бунина ; исп. : Б. Рубашкин // Песнь атамана : поет Борис Рубашкин. – М., 1991.

53. Зайцев, Б. Свечи нагорели [Звукозапись] / муз. Б. Зайцева ; сл. И. Бунина ; исп. : Б. Рубашкин // Песнь атамана : поет Борис Рубашкин. – М., 1991.

54. Рахманинов, С. Ночь печальна [Звукозапись] / муз. С. Рахманинова ; сл. И. Бунина ; исп. : А. С. Пирогов // Рахманинов С. Романсы. – М., [б/г] ; то же ; исп. : В. Фирсова // Вера Фирсова [Концерт] – М., [б/г] ; то же ; исп. : С. Лемешев // Сергей Лемешев поет романсы С. Рахманинова. – М., [б/г] ; то же ; исп. : К. Изотова // Кира Изотова [Концерт]– М., [б/г]. ; то же ; исп. : Л. Масленникова, сопрано // Леокадия Масленникова [Концерт] – М., [б/г].

55. Рахманинов, С. Я опять одинок [Звукозапись] / муз. С. Рахманинова ; сл. И. Бунина ; исп. : С. Лемешев // Сергей Лемешев. Романсы С. Рахманинова. – М., [б/г].

56. Сахновский, Ю. Ковыль [Звукозапись] / муз. Ю. Сахновского ; сл. И. Бунина ; исп. : Гос. Академ. русский хор СССР ; худ. рук. и дирижер И. Агафонников // Хоры русских композиторов. – М., 1982.

57. Суханов, А. Зачем говорить [Звукозапись] / муз. А. Суханова ; сл. И. Бунина ; исп. : А. Суханов // Клуб и художественная самодеятельность. – 1989. - № 10. – Пл. 5-6.

Алфавитный указатель имен

Адлер, Е. – С. 6
Аксюк, С. – С. 6
Афонин, Л. – С. 10
Баборенко, А. – С. 9, 10
Бах, И. – С. 3
Бетховен, Л. – С. 3
Бонами, Т. – С. 10
Бунин, И. – С. 3-12
Василенко, С. – С. 4, 6, 12
Вихарева, Г. – С. 6
Волынская, Н. – С. 10
Гайдн, И. – С. 3
Гейне, Г. – С. 3
Глиэр, Р. – С. 4, 6, 7, 12
Гречанинов, А. – С. 4
Дубовикова, В. – С. 10
Зайцев, Б. – С. 4, 12
Зайцева, Н. - С. 7
Зуров, Л. – С. – 11
Изотова, К. – С. 12
Калинников, Вик. – С. 7
Киселев, Б. – С. 7
Кривцов, В. – С. 7
Кусс, М. – С. 7
Лемешев, С. – С. 12
Марков, А. – С. 11
Масленникова, Л. – С. 12
Мацютин, К. – С. 8
Минаев, Д. – С. 10
Моцарт, В. – С. 3
Назарова-Метнер, Т. – С. 8
Никулин, Л. – С. 11
Новикова, Л. – С. 11
Огиньский, М. – С. 3
Пирогов, А. – С. 12
Рахманинов, С. – С. 4, 8, 9, 10, 11, 12
Ребиков, В. – С. 4
Рубашкин, Б. – С. 4, 12
Рубинштейн, А. – С. 3
Сасси, И. – С. 9
Сахновский, Ю. – С. 9, 12,
Свешников, А. – С. 9

Сизов, П. – С. 10
Симонов, Г. – С. 11
Струве, Н. – С. 10
Суханов, А. – С. 4, 12
Фалик, Ю. – С. 9
Фирсова, В. – С. 12
Хренникова, Е. – С. 11
Шаляпин, Ф. – С. 4, 10, 11